



NAP-1601410101010400 Seat No. _____
B. J. M. C. (Sem. I) (CBCS) Examination
March / April – 2017
Journalism
(Feature Writing) (New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- 1 ફિચર એટલે શું ? તેની રચના સમજાવો. 14
અથવા
- 1 માધ્યમોમાં ફિચરનું મહત્ત્વ સમજાવો. 14
- 2 'મહિલાલક્ષી ફિચર' વિશે લખો. 14
અથવા
- 2 ફિલ્મ અને પુસ્તક રીવ્યુ વિશે નોંધ લખો. 14
- 3 'ફિલાન્સ લેખકો અને તેમની લેખનશૈલી' સમજાવો. 14
અથવા
- 3 પ્રેમનાથ ચતુર્વેદીના અસરકારક લેખનના નવ સિદ્ધાંતો સમજાવો. 14
- 4 (અ) ફિચર માટેની વિષય પસંદગી વિશે નોંધ લખો. 7
અથવા
કૃષિવિષયક ફિચર વિશે નોંધ લખો.
- (બ) વ્યવસાયલક્ષી ફિચર વિશે નોંધ લખો. 7
અથવા
તંત્રી અને લેખકના સંબંધો સમજાવો.
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14
(1) સાહિત્યલક્ષી ફિચર
(2) ફિચર લેખકની લાયકાતો
(3) લક્ષિત જૂથ માટેનું લેખન
(4) ફિચર લેખન માટેની પૂર્વ તૈયારી

ENGLISH VERSION

- 1 What is feature ? Explain its composition. 14
- OR**
- 1 Explain importance of feature in media. 14
- 2 Write on 'Woman feature'. 14
- OR**
- 2 Write a note on Book review and Film review. 14
- 3 Explain 'Free lance writers and style of writing'. 14
- OR**
- 3 Explain Premnath Chaturvedi's nine principles of effective writing. 14
- 4 (a) Write a note on selection of topic for features. 7
- OR**
- Write a note on agricultural feature.
- (b) Write a note on business feature. 7
- OR**
- Explain editors-writers relations.
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Literary feature
 - (2) Qualities of feature writer
 - (3) Writing for target group
 - (4) Pre-preparation for feature writing.